

PREFEITURA DE ITAPETIM
SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2024
EDITAL VENTRE IMORTAL DA POESIA
PNAB – ITAPETIM

**DOCUMENTO DE APOIO SOBRE FORMAS DE MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE
EMPREGADAS NOS PROJETOS**

1. Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

No projeto descrito na Formulário de Inscrição, você vai indicar quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, audiodescrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa MINC nº 10/2023)

Para tais indicações, você pode escolher e aplicar:

1.1 Acessibilidade arquitetônica:

- a) Rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- b) Piso tátil;
- c) Rampas;
- d) Elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- e) Corrimãos e guarda-corpos;
- f) Banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- g) Vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- h) Assentos para pessoas obesas;
- i) Iluminação adequada;
- j) Outra (descrever no projeto qual será a outra opção)

1.2 Acessibilidade comunicacional:

- a) A Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- b) O sistema Braille;
- c) O sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- d) A audiodescrição;
- e) As legendas;
- f) A linguagem simples;

- g) Textos adaptados para leitores de tela; e
- h) Outra (descrever no projeto qual será a outra opção)

1.3 Acessibilidade atitudinal:

- a) Capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- b) Contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- c) Formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- d) Outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Este documento tem a função de instruir e de dar um suporte para a escrita dos projetos, porém, não dispensa maiores aprofundamentos sobre formas de tornas os projetos mais inclusivos e acessíveis.